



KLASIKINIO IR MODERNAUS ŠOKIO SOLISTŲ KONKURSO „BALETO PAVASARIS“

NUOSTATAI

KLASIKINIO IR MODERNAUS ŠOKIO SOLISTŲ KONKURSAS „BALETO PAVASARIS“ – tai konkursas, kuris skatina klasikinio šokio/BALETO/, kaip profesionalaus meno, sklaidą ir plėtoja kultūrinius mainus. Tai galimybė susipažinti su naujais kolektyvais, pasidalinti klasikinio bei modernaus šokio teikiamais džiaugsmiais, sėkme, patirtimi, profesionalumu. Konkurse šokėjai gali atlikti solo, dueto bei trio šokius.

Konkursą organizuoja šokių mokykla „CODA“ (VšĮ „Codalt“ Klaipėda). Šios mokyklos įkūrėja - buvusi M.K. Čiurlionio menų mokyklos auklėtinė, neakivaizdinio baleto skyriaus dėstytoja, šiuo metu Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro šokėja Inga Briazkalovaitė.

I. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

Baletinis, klasikinis šokis yra sceninio meno abėcėlė, kurios pagrindiniai elementai yra šokis, pantomima ir muzika, sujungti į vientisą veiksma. Bendraujant su profesionaliais klasikinio šokio užsiėmimų organizatoriais pastebėta, kad trūksta vietų, kur būtų galima pristatyti padarytus darbus ir leisti gabiems vaikams pajauti scenos jaudulį, konkurenciją, siekti aukšto lygio atlikimo, noro tobulėti bei kitas emocijas.

- 1.1. Skatinti ir plėtoti kiekvieno vaiko individualybę, suteikti galimybę parodyti save ir savo gabumus.
- 1.2. Sudaryti sąlygas vaikų gabumų tobulėjimui. Norima suteikti galimybę daugiau sužinoti apie vykdomas veiklas ir netgi paskatinti gabius vaikus siekti profesionalaus meno karjeros baleto mokyklose, aukštojo mokslo choreografijos studijose ar atlikėjiškos veiklos įvairiuose šalies teatruose.
- 1.3. Padėti atsiskleisti jauniems ir talentingiems šokėjams. Skatinti vaikų geranorišką bendravimą ir bendradarbiavimą. Suburti geriausius Lietuvos šokėjus.

II. KONKURSO PROGRAMA

- 2.1. Klasikinio šokio konkursas.
- 2.2. Neoklasikinio, modernaus ir šiuolaikinio šokio konkursas.
- 2.3. Apdovanojimai.

III. VIETA IR LAIKAS

- 3.1. Klasikinio ir modernaus šokio solistų konkursas „BALETO PAVASARIS“ **vyks 2017 m. kovo 5 d.** Klaipėdos Kultūros Fabrike (Bangų g. 5A).

IV. DALYVIAI

Konkurse gali dalyvauti solistai, duetai, trio bei pas de quatre šokių atlikėjai.

Klasikinio šokio pasirodymai;

Klasikinio šokio kategorijoje numatomos amžiaus grupės:

- 7-8 metų
- 9-10 metų
- 11-12 metų
- 13-15 metų

Modernaus/neoklasikinio/šiuolaikinio šokio pasirodymai;

Modernaus/neoklasikinio/šiuolaikinio šokio kategorijoje numatomos amžiaus grupės:

- 7-8 metų
- 9-10 metų
- 11-12 metų
- 13-15 metų

Amžiaus kategorija priklauso nuo vaiko pilnų metų konkurso dieną, tai yra 2017 m. kovo 5 d.

Kad nekiltų komisijai problemų dėl vaikų amžiaus vienoje ar kitoje grupėje, prašome, jei reikės, pateikti vaiko amžių įrodantį dokumentą.

V. DALYVAVIMO SĄLYGOS

5.1. **Dalyvio paraišką**, nurodžius kolektyvo pavadinimą, solistų vardus, pavardes, amžių ir konkursines kategorijas (žr. konkurso taisykles) siųsti el. paštu codafestivalis@gmail.com

Pastaba: paraiškos, siunčiamos internetu, turi būti užpildytos word formatu.

Papildoma informacija mob. tel. +370 610 02562.

Dalyvių anketų laukiame nuo 2017-01-17 iki 2017-02-17.

5.2. Pageidaujamas pasirodymų skaičius – ne daugiau 2 šokių (iki 3 min. trukmės, išskyrus profesionalioje kategorijoje, kurioje atliekamos ištraukos iš baletų).

Solistų variacijos gali būti iš spektaklių, gali būti adaptuotos pagal vaiką ar sukurta choreografo/mokytojo.

5.3. **Pasirodymų muzikas siųsti el. paštu codafestivalis@gmail.com kartu su paraiška. Šokio pavadinimas turi atitikti muzikos pavadinimą. Muzika siųsti mp3 arba wav formatu, netalpinti internetinėse svetainėse!**

5.4. Dalyvio mokestis-parama konkursui: **20 € (mokestis nedidėja šokant vieną arba du šokius)**

Paraiška įtraukiama į grafiką po to kai yra padarytas apmokėjimas.

Dalyvio mokestį pervesti į sąskaitą:

AB „Swedbank“, banko kodas 73000

Sąsk. Nr. LT 627300010126433396

gavėjas-VŠĮ „Codalt“,

įmonės kodas- 302609907

mokėjimo paskirtis- šokio kolektyvas (pavadinimas), festivalio dalyvio parama.

VI. VERTINIMAS IR SKATINIMAS

5.1. Žiuri komisija dalyvių pasirodymus vertins už artistišumą, šokio idėją, atlikimo technikos profesionalumą, klasikinio šokio elementų panaudojimą, judesio ir muzikos įvairumą, šokio ir judesio sinchroniškumą.

VII. NOMINACIJOS IR PRIZAI

6.1. Visi dalyviai apdovanojami diplomais ir dovanomis.

6.2. Kiekvienoje amžiaus grupėje paskelbiami laureatai (I, II, III vieta ir įteikiami apdovanojimai).

VIII. KOMISIJA

7.1. Klasikinio šokio solistų konkursui „BALETO PAVASARIS“ bus sudaryta kompetetinga organizacinė grupė-žiuri komisija. Vertinimo komisijos sprendimai neskundžiami.

Iki pasimatymo konkurse „BALETO PAVASARIS“